



Communiqué de bilan - Lausanne, le 5 mai 2024

PRÈS DE 100'000 DANSEUR·EUSES ONT CÉLÉBRÉ L'ART DU MOUVEMENT EN SUISSE. UN RECORD !

Danse contemporaine, performances, krump, hip-hop, flamenco, modern jazz, lindy hop, breakdance, danse improvisée, roller dance, salsa, tango, afro swing ou danses orientales, tous les styles ont été célébrés durant ces 6 jours enivrants de Fête de la Danse. Malgré une météo capricieuse, l'édition 2024 a remporté un immense succès, rassemblant près de 100'000 participant-es à travers tout le pays. 500 spectacles, 600 cours et près de 20 projections de films de danse se sont tenus dans plus de 30 villes et communes suisses, dont 18 romandes, démontrant le formidable pouvoir de cohésion que recèle le mouvement.

Danser partout !

L'éveil du printemps s'est manifesté partout : sous le soleil, la pluie, le vent et les nuages, la danse a germé et prospéré dans d'innombrables endroits. Mettre la danse sous le feu des projecteurs et assurer son accessibilité à tous·tes est l'une des missions de la Fête de la Danse. Pour ce faire, la danse sort des espaces scéniques qui lui sont habituellement réservés pour aller à la rencontre de ses publics. Sur le silo de la Bluefactory à Fribourg, le ballet a pris une dimension vertigineuse avec *Her Ground is Air* du Vertical Dance Hub Basel. La création *Roller Coaster* de la Cie Anivas a fait sensation en investissant une rampe de skatepark à Morges, Yverdon-les-Bains, Bulle et Fribourg. À Genève, les rives de l'Arve et du Rhône ont servi de Muses à quatre artistes-chorégraphes qui ont créé des paysages dansés *in situ* (Atelier RésidanSe) tandis qu'à la Chaux-de-Fonds, la Cie Sept Fois la Langue investissait l'espace urbain avec *Terrain vague*, un duo entre un corps et une barrière de sécurité. À Neuchâtel, c'est la Fontaine de la Justice qui s'est transformée en scène de rock acrobatique grâce à l'association Simply Rock. Enfin, pour la première édition transfrontalière de la

Fête de la Danse à Belfort, Héra Fattoumi & Éric Lamoureux ont présenté en avant-première leur création *GOAL* qui explore les liens entre la danse et les gestes du football.

Ruban adhésif et banc public

14 compagnies, dont 5 lauréat-es des Prix suisses des arts de la scène, ont parcouru les rues et les scènes du pays grâce à la coordination de Reso - Réseau Danse Suisse. Entre prouesse, précision et symétrie, les deux danseur-euses de la Joshua Monten Dance Company ont créé l'événement avec leurs lignes de ruban adhésif à Lausanne, Neuchâtel, Yverdon-les-Bains et Vevey. Une exploration de la rectitude du monde et des virages de la vie (*Linearity*). Sous les yeux des spectateur-trices ébahies, le duo Corinne Layaz et Thierry Baechtold de la Cie.2_1 a émergé de manière inattendue de la foule pour danser sur un banc public, créant un beau moment poétique.

La contagion par le mouvement

Débutant sous la forme de représentations structurées, plusieurs spectacles se sont mués en véritables célébrations ouvertes à tous·tes. Au Village de la Danse à Genève, les 150 personnes qui assistaient au spectacle *The Dancing Public* (proposé en collaboration avec le Festival de danse Steps) se sont faites emportées par les sourires, grimaces, tremblements et chants de la grande danseuse danoise Mette Ingvartsen. À Bienne et Fribourg, c'est la Cie Quinch Quinch qui a transmis le virus de la fête au public avec ses chorégraphies sauvages et explosives. Enfin, samedi, c'est le duo valaisan mondialement connu Dakota et Nadia qui a ouvert les feux de la première édition de la Fête de la Danse à Sion.

Rendez-vous en 2025

Du 14 au 18 mai pour la 20^e édition

Images HD <https://fetedeladanse.ch/presse>

Infos programme <https://fetedeladanse.ch/>

30 villes et communes suisses

Basel | Bern | **Bernex** | **Biel** | **Belfort (F)** | Birsfelden | Brig | **Bulle** | **Carouge** | Einsiedeln (Schwyz) | Fribourg | **Genève** | **La Chaux-de-Fonds** | **Lancy** | **Lausanne** | Liestal | **Meyrin** | **Morges** | **Neuchâtel** | **Onex** | Poschiavo | Rapperswil-Jona | **Sion** | St. Gallen | Thun | **Vernier** | **Vevey** | Winterthur | Yverdon-les-Bains | Zug |

Contacts

Service de presse

[trivial mass](https://trivialmass.com)

Olivier Gallandat

Eliane Gervasoni

+41 78 603 41 40

eliane@trivialmass.com

Coordinateur-trices par ville

<https://fetedeladanse.ch/contact/>

Organisation

Reso

Cécile Python, Responsable Fête de la Danse Suisse romande

Katja Zellweger, Responsable communication