



Communiqué de presse
Lausanne, le 9 avril 2024

Le programme est en ligne !

« Dis-moi où sont les fleurs ? », ce cri de cœur anti-guerre entonné par Marlene Dietrich et Joan Baez résonne aujourd'hui encore comme un puissant appel à la paix et à l'unité. Un appel dont la 19e édition de la Fête de la Danse s'inspire pour célébrer en mouvement la richesse de la diversité et le sens profond de la communauté. Sur les quais et les places publiques, dans les parcs, les théâtres, les musées, les cinémas ou les zones piétonnes, la danse s'empare de 18 villes romandes pour devenir un espace protégé où chacun-e peut s'exprimer librement. Du 30 avril au 5 mai.

De la danse derviche au flamenco

Aussi coloré qu'un champ de fleurs, le programme des 18 villes romandes offre une large palette de cours ou ateliers, pour tout niveau et dans tous les styles imaginables : de l'afrodance à la capoeira, de la danse derviche au flamenco, de la danse urbaine au jazz en passant par la valse, le tango et la zumba. Les écoles de danse et les compagnies régionales déploient leurs spectacles sur scène et dans les espaces publics. On pourra aussi brûler le *dancefloor* jusqu'au bout de la nuit sur des rythmes salsa ou disco.

Rampes de skateboard et foules en délire

Du côté des compagnies professionnelles, on ne manquera pas, à Bienne et Fribourg, la performance dansante du collectif Quinch Quinch, un éclat de fraîcheur dans une ambiance festive et explosive où toutes les exubérances sont permises. À Genève, qui inaugure son Village de la Danse, les festivités s'ouvriront avec The Dancing Public, une œuvre de l'artiste danoise Mette Ingvarsten qui s'inspire des mystérieuses foules en délire du Moyen-Âge (en

partenariat avec le festival Steps). [Take your Groove](#) prendra ses quartiers au Théâtre Sévelin 36 à Lausanne : un battle tous styles confondus organisé par Jenny Lacher où chaque danseur·euse participe avec son propre style. Sensations fortes garanties à Bulle, Fribourg et Yverdon-les-Bains avec la Cie Anivas qui investit une rampe de skateboard pour son [Roller Coaster](#) : les pieds en l'air et la tête à l'envers, la danse se réapproprie les limites imposées pour en faire un univers à explorer.

Dance on Tour

Le programme Dance on Tour est une occasion de découvrir des compagnies exceptionnelles, dont quatre lauréat·es des Prix suisses des arts de la scène. À Bienne et Lausanne, [Delicate People](#) de Ruth Childs et Cécile Bouffard, explore les nuances du mouvement en mariant danse et sculpture. À Genève, Fribourg et Bienne, Marc Oosterhoff / Cie Moost, propose [Palette\(s\)](#) une création pour 2 performeurs, 20 palettes et 1 bouteille d'eau. 13 spectacles feront étape dans plusieurs villes romandes, notamment [Jukebox Dancer](#) dans lequel Kilian Haselbeck remet en question les étiquettes et les catégories en explorant son désir d'être plus qu'une seule version de lui-même (Bulle, Vevey et Morges). Dans [Entrelacés](#), Cédric Gagneur et sa Cie Synergie cherchent à trouver une symbiose entre l'univers aérien et enchanteur de la guitare et la dimension terrestre du breakdance (Fribourg, Bienne et Sion). Le Collectif genevois du Feu de dieu nous invite à un temps de célébration festive avec [Cosmix Dance](#) (Fribourg, Bulle et Vevey). Pour le jeune public, signalons aussi [Biophilia](#) dans laquelle Diane Gemsch s'attaque aux métaphores animales. Les ânes sont-ils tous têtus et les renards tous rusés ? Sûrement pas ! (Genève, Fribourg et Bulle).

18 villes romandes participent à cette 19^e édition

Bernex • Biel/Bienne • Bulle • Belfort • Carouge • Fribourg • Genève • La Chaux-de-Fonds • Lancy • Lausanne • Meyrin • Morges • Neuchâtel • Onex • Sion • Vernier • Vevey • Yverdon-les-Bains

DATES

Du 30.04 - 05.05.2024

Les dates peuvent légèrement varier d'une région à l'autre.

PROGRAMME NATIONAL 2024

→ [Dance on Tour](#)

→ [Dance on Screen](#)

→ [Movo](#) (atelier de mouvement sans langage grammatical)

PROGRAMME PAR VILLE [lien](#)

HIGHLIGHTS PAR VILLE [lien](#)

INFOS PRESSE / IMAGES HD [lien](#)

PASS

Le pass de la Fête de la Danse au prix de CHF 25.- (gratuit jusqu'à 16 ans) donne accès à tous les cours et spectacles. Le billet d'entrée pour un spectacle revient à CHF 15.-

STEPS ET LA FÊTE DE LA DANSE

Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros et la Fête de la Danse partagent la même vision: rendre la danse accessible au grand public. Steps présente un programme scénique de productions de danse contemporaine d'ici et d'ailleurs. La Fête de la Danse offre quant à elle une plateforme aux artistes nationaux et invite le public à danser grâce à de nombreux formats participatifs. [Steps](#) dans toute la Suisse, 24.4–19.5.2024

CONTACTS

Service de presse

trivial mass

Olivier Gallandat

Eliane Gervasoni

+41 78 603 41 40

eliane@trivialmass.com

Organisation

Reso

Susanne Ernst, Responsable Fête de la Danse nationale et Suisse allemande

Cécile Python, Responsable Fête de la Danse Suisse romande

Katja Zellweger, Responsable communication

FÊTE DE LA DANSE

30.04 – 05.05.2024

fetedeladanse.ch